



*Hermann Kock*

ge Bühnenprogramm gegeben. Hier war es Hermann Kock, der mit seinem umfangreichen Set den Anfang machte. Dabei zeigte er eindrucksvoll, dass man – ähnlich wie am Vorabend schon die Drumbassadors – selbst eine Riesenkiste leise und feinfühlig bedienen kann. Dazu spielte er vielschichtige Kompositionen aus Fußostinati und Soli. Ge-